

Eckart Meisel

13.5.–9.7.2022

Altes Land – Neues Land

Bilder zu Märchen und Mythen

Eckart Meisel greift ein großes Thema auf und bringt umfangreich eine Motivwelt auf die Leinwand, die uns vertraut und unvertraut, nah und vergessen zugleich ist. Er geht in die Geschichte und erzählt uns zugleich von der Gegenwart; seine Bilder werden darüber zu Metaphern. Die Bilder dieser lang geplanten, mehrmals verschobenen Ausstellung, leben von der Vielzahl der Figuren und Handlungen und leuchten mit der dem Maler eigenen, intensiven Farbpalette und einer schier unerschöpflich scheinenden Fantasie.

„Über alle Grenzen der Welt zieht sich ein uraltes Netz. Keine moderne Maschine hat dieses Netz aus synthetischem Material gestrickt. Kein einziger Faden gleicht dem anderen, die unterschiedlichsten Knoten halten seine Maschen zusammen. Aus vielfarbigem Garn ist es gesponnen. Seine Fäden reichen zurück bis zu den Anfängen der Menschheit, und vielleicht wurden seine ersten Fasern schon gesponnen, als es noch keine Menschen gab. Dieses Netz ist das Netz der Mythen und Märchen, das alle Menschen der Welt mit ihren Vorfahren und mit ihren Nachbarn verbindet ...“ Eckart Meisel





akanthus / galerie
im westwerk

Eckart Meisel

13.5.–9.7.2022

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

Karl-Heine-Straße 89
04229 Leipzig
T. 0341 - 49 25 24 63

Di-Fr 14-19, Sa 11-16 Uhr
sowie nach Vereinbarung

post@akanthus-galerie.de
www.akanthus-galerie.de

Eckart Meisel

1955 in Leipzig geboren

Studierte 1977/78 an der Hochschule für Grafik und Buchkunst und schätzt bis heute vor allem die Anregungen von Prof. Mayer-Foreyt und Prof. Dietrich Burger

Lebt in Leipzig und ist seit 1987 Mitglied des Berufsverbandes bildender Künstler Leipzig

Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen unter anderem in: Galerie Nord Leipzig, Marktkirche Halle, Autohaus Schirmer Hildesheim, Lindenau-Museum Altenburg, Galerie Art Wittenberg, Künstlerforum Bonn, Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Hewlett Packard Leipzig, Art Capella Schkeuditz, Galerie Denkmalschmiede Höfgen, Kunstkaufhaus Leipzig, Leipziger Jahresausstellung, Mitteldeutscher Rundfunk Leipzig, L+S Präzisionsguss Wernsdorf, Galerie im Pferdestall Göpfersdorf, akanthus galerie im westwerk leipzig

Arbeiten befinden sich im Besitz der Lutherstadt Wittenberg, der Anita und Günter Lichtenstein Stiftung, der Staatlichen Kunstsammlung Dresden, des Regierungspräsidiums Leipzig, der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Sachsen, des Lindenau-Museums Altenburg, der Galerie Denkmalschmiede Höfgen, der Sammlung Ebers Mönchengladbach, der Landesärztekammer Sachsen als auch einer großen Zahl von Privatsammlern.



Fotos: akanthus galerie

